

# Foreningen Forfatterforlaget ATTIKA's 45. generalforsamling

søndag den 3. april 2016 kl. 12.00

Dansk Forfatterforenings lokaler, Strandgade 6, på Christianshavn

## Beretning

Siden sidste generalforsamling er jeg bekendt med, at vi har mistet fire af vore forfattere; det er Tom Krøjer Olsen, Jannick Storm, Johannes Væth og Bitten Helweg. – Æret være deres minde.

2015 blev det år, hvor vi havde håbet at have den nye hjemmeside klar. Men når forlæggerens evner på dette punkt ikke er så skarpe, har det trukket ud, og nu er målet at have den helt klar til generalforsamlingen 2016. Den største del af hjemmesiden er på plads; der mangler nu kun nogle sidste funktioner og rutiner, før vi kan se forlagets nye titler i en ny og mere opdateret ramme. Jeg er taknemmelig for den store tålmodighed, som trods forsinkelserne er blevet udvist her.

Trods faldende omsætning har vi ikke planer om at give op og lukke; tværtimod! Til efteråret kan vi fejre 45 år som 'indie-forlag', dvs. uafhængigt forlag, som udgiver titler uden om de større koncerner. Vi har tænkt os at fejre begivenheden med en reception i forfatterforeningens lokaler og præsentere en lidt anderledes forlags-antologi. Dette kan kun lade sig gøre økonomisk, fordi forlaget de seneste par år har modtaget større forlagsafgifter fra Copydan. Da vi som andelsforlag ikke må samle til bunke ud over garantisummen på 30.000 kr., har vi vagt at reservere nogle af disse midler til festligholdelsen. En anden del af disse midler bruges hvert kvartal til at holde forfatterens fællesomkostninger nede.

Herunder ser du nogle nøgletal for 2015. Antallet af aktive titler skal gerne ligge på et fornuftigt niveau. Matematikken er meget enkel (og jeg gentager fra tidligere år, men det er et vigtigt punkt for at forstå, hvordan økonomien fungerer for den enkelte forfatter): Hvert kvartal er der udgifter, som afholdes vedrørende driften. Dette beløb skal fordeles ligeligt på de til enhver tid værende aktive titler. Hvis vi har mange titler, bliver den såkaldte fællesudgift lav pr. titel; omvendt hvis der kun er få aktive titler, så bliver hver titel pålagt en større andel. I det lange løb vil det være klart utilfredsstillende for en forfatter at skulle debiteres et stort beløb kvartalsvist, udover at vedkommende har betalt alle udgifter i forbindelse med produktionen af sit værk. Det er her, vi bruger lidt af formuen for at holde fællesudgifterne stabilt. Løsningen er dog efter min opfattelse ikke, at vi antager og udgiver værker, som ikke lever op til kravet om at udgive god litteratur.

### Lidt statistik for 2015

- Med udgangen af 2015 var der tilknyttet 48 aktive forfattere til forlaget (46 i 2014).
- I 2016 vil 7 forfattere falde for 5-års grænsen (8 i 2015).
- Med udgangen af 2015 var der 8 passive medlemmer (uforandret i forhold til 2014).
- I 2015 modtog vi 21 manuskripter til bedømmelse (24 i 2014).
- I 2015 udgav vi 14 nye titler (16 i 2014).
- I 2015 blev der fra WERK-shop solgt for 85.553 kr. (124.710 kr. i 2014)
- I 2015 fakturerede jeg 142 bind selv for 17.119 kr. (226 bind for 20.999 kr. i 2014).
- I 2015 solgte forfatterne selv ca. 150 bind (ca. 140 i 2014).
- Omsætningen er faldende over de seneste år; fra ca. 168.500 kr. i 2014 til ca. 105.000 kr. i 2015
- Vi fik i 2015 ca. 10 anmeldelser via Infomedia (12 i 2014).
- Lektørdtalelserne var generelt gode, enkelte endda fremragende. Ingen klager over dem.
- Konsulentarbejdet på niveau med de foregående år.

Uanset op- eller nedgange understreger jeg igen, igen, igen og igen, at:

### **VI UDGIVER STADIG KVALITETSLITTERATUR OG VÆRNER DERMED OM FORLAGETS NAVN.**

Samarbejdet med Werk fungerer stadig perfekt; medarbejderne er fagligt dygtige og kreative; Workshop fungerer optimalt; Attika arbejder på at kunne præsentere en nyere og flottere hjemmeside.

- **HUSK at ethvert medlem af Attika, passivt såvel som aktivt, har ret til at købe forlagets udgivelser til halv pris. Det skal ske ved direkte henvendelse til den enkelte forfatter. Brug den mulighed – også selv om der en længe til jul. Jeg kan da også anbefale, at **man tager nogle eksemplarer med af sin nyeste udgivelse og finder kolleger, med hvem man kan bytte bøger.****

Bestyrelsen & Flemming Madsen Poulsen